

Центр образования №1637

Тема работы:  
Декорирование стула.

- ▶ Предмет:
- ▶ Ученика 9-а класса
- ▶ Учитель:

Дизайн  
Быкова Дмитрия  
Рыбаулина О. В.

# Актуальность проекта и применение:

- ▶ **Декорирование интерьера** – это целое искусство, которое позволяет изменить дом до неузнаваемости! Декор интерьера представляет неограниченные возможности комбинирования материалов и тканей, выбора текстур и оттенков.
- ▶ **Проектирование интерьера** - привязка внутренней обстановки уже существующего интерьера к какому-либо конкретному историческому стилю (готика, барокко, модерн и пр.), разработка отдельных элементов, придающих интерьеру концептуально-стилевую окраску и законченность (лепнина, декоративные ниши, колонны, настенная графика, барельефы, фигурные проёмы и т.д.).



# Область применения.

Это отрасль дизайна, художественно-техническая практика комбинирования и других манипуляций объектами интерьера с целью приведения помещения к удовлетворению функциональным и эстетическим запросам пользователей , в частности повышения эргономичности труда в помещении, понижения уровня цветовых, формовых и прочих шумов, улучшение навигации в крупных помещениях, оптимизация маркировки используемой мебели.

# Начало проекта. Материалы для работы.

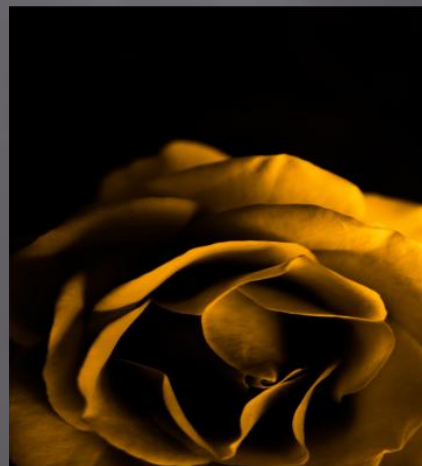
▣ Стул деревянный



▣ Баллончик черной краски



▣ Изображение розы.



# Создание декорированного стула.

- ▣ Сборка стула.
- ▣ Покраска стула.
  
- ▣ Обработка изображения розы в программе Photoshop (деление на равные секции).
- ▣ Наклеивание их на сидение стула (получился эффект паззла).
- ▣ Нанесение лака



# Результат.

- ▣ Получившийся декорированный стул вы видите на экране.



Быков Д., 9А класс

# Литература:

- ▣ Материалы по билетам. 9 класс.