



1637 ЦЕНТР
ОБРАЗОВАНИЯ

МОСКОВСКИЙ ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
ВОСТОЧНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 1637

Повышение профессионального мастерства педагогов кафедры предметов художественно-эстетического цикла

в рамках участия в семинарах, конференциях, мастер-классах по перспективам развития художественно-эстетического образования.

2009-2010 учебный год

Календарь мероприятий.

Повышение профессионального мастерства педагогов кафедры предметов художественно-эстетического цикла

Ни искусство, ни мудрость не могут быть достигнуты, если им не учиться. Демокрит.

23.09.09.

**Открытый урок
изобразительного
искусства** в 6Б классе
учителя Истоминой Л.И.

Тема:

**«Свойства цвета.
Цветовой тон».**

23.09.09.

**Открытый урок
изобразительного
искусства** во 2А классе
учителя
Завражной И.С.

Тема:

«Солнечный конь».

27.11.09.

**Открытый урок
изобразительного
искусства на конкурс
«Педагогический
дебют»** учителя
Лебединской Е.В.

Тема: **«Рождественские
сувениры».** 5 класс «А».

27.11.09.

**Открытый урок
изобразительного
искусства на конкурс
«Педагогический
дебют»** учителя
Михалкиной Ю.Г.

Тема: **«Рождественские
сувениры».** 6 класс «А».

17.12.09.

**Участие в работе
мастер-класса для
учителей технологии**
учителя Михалкиной Ю.Г.

Тема:

**«Северный пряник –
Рождественский
сувенир»** (гоу сош №799).

26.01.10.

**III Окружные
Педагогические чтения.**
Тема: «Современный
урок в современной
школе».

Выступление учителя
изобразительного искусства
и черчения Рыбаулиной О.В.

23.09.09.

Открытый урок изобразительного искусства
учителя Истоминой Л.И. 6Б класс.

Тема: «Свойства цвета. Цветовой тон».



Творческие работы учащихся.
Декоративный натюрморт



Работа на уроке



Цель урока: Обучение учащихся основным правилам нанесения цвета в акварельной живописи и усвоение законов цветового решения натюрморта.

Упражнение : Нанесение акварельных растяжек различных оттенков.

Задание: Цветовое решение рельефа декоративного натюрморта.



23.09.09.

Открытый урок изобразительного искусства
учителя Завражной И.С. во 2 «А» классе.

Тема: «Солнечный конь»

*Вырастут в поле и рожь, и пшеница.
Их обмолят - соломка родится.
Руки коснутся её золотые,
И появляются, словно живые,
Смелый наездник и конь златогривый,
Гордый олень и телёнок бодливый,
Парень весёлый с гармошкой, жар-птица
И с золотою короной девица.
Вот ведь какая она непростая
Эта соломка, совсем как живая.
В руки возьмёт лишь её мастерица -
Сразу она в чудеса превратится!*



Тип урока: формирования новых знаний и умений.

Вид урока: урок основ народного и декоративно-прикладного искусства.

Цель: выполнение коня из засушенной травы на основе народных традиций художественных изделий из соломки.

Материалы и инструменты:

цветная бумага; клей ; ножницы; пучок травы; нитки; лоскутик ткани; простой карандаш; лист А3.

Вот какой конёк!

27.11.09.

Открытый урок на конкурс «Педагогический дебют»
учителя изобразительного искусства Лебединской Е.В.
Тема: «Рождественские сувениры». 5 класс «А».



Цели урока:

Образовательная: Закрепление ранее изученного материала об орнаменте – видах, применении, истории, закрепление материала по теме «Цветоведение» (теплая и холодная гамма).

Развивающая: Способствовать эмоциональному развитию учащихся, развитию познавательных процессов (внимания, памяти, творческого мышления), развитию цветового восприятия учащихся.

Воспитательная: Способствовать формированию эстетических отношений к красоте окружающего мира и позитивного преобразующего отношения к нему.

Материалы и инструменты:

заготовка для открытки с прорезанным заранее фигурным окошком, ткань с нанесенным геометрическим орнаментом, рамка или пяльца, краски для ткани (акриловые, акварель), кисти мягкие круглые.



Работа на уроке



Творческое задание: Открытка на основе геометрического орнамента. Батик.



Работы учащихся



27.11.09.

Открытый урок на конкурс «Педагогический дебют»
учителя изобразительного искусства Михалкиной Ю.Г.

Тема: «Рождественские сувениры». 6 класс «А».



Цели урока:

Образовательная: Обучение приемам стилизации и трансформации образа, формирование умений выполнять эти приемы в работе над декоративной композицией. Формирование умений использовать в работе приемы пластического формообразования и декорирования.

Развивающая: Способствовать развитию способностей к творческому восприятию и мышлению, к развитию пространственного мышления учащихся.

Воспитательная: Способствовать формированию эстетических отношений к красоте окружающего мира, живой природы и её отражению в декоративном искусстве.

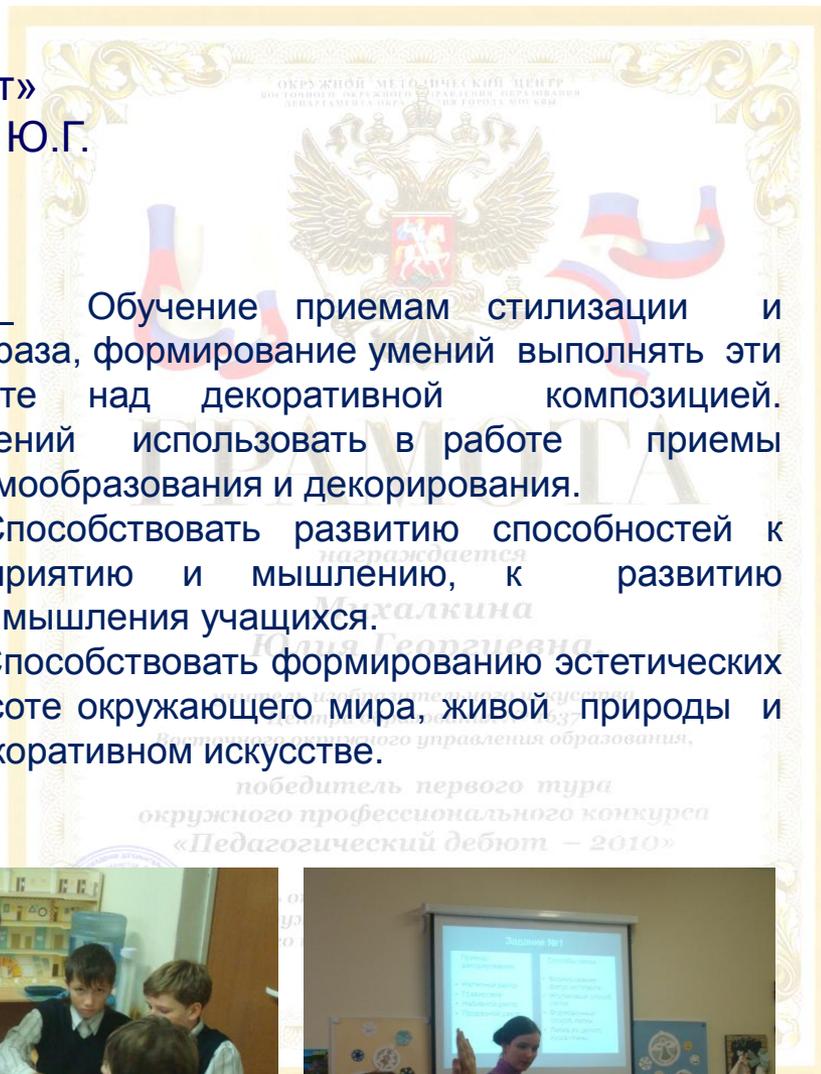
Материалы и инструменты:

Глина «Jovi», доски для лепки, стеки.

Этапы работы:

1. Повторение изученного материала.
2. Анализ формы тела животного.
3. Стилизация, лепка формы.
4. Декорирование.

Работа на уроке





Упражнение.
Работа в команде

**Дело художника –
рождать радость.**
К.Г.Паустовский

Творческое задание:
Сувенирная фигурка «Тигренок». Керамика.



Наши тигрята



17.12.09.

Участие в работе мастер-класса для учителей технологии
Тема: «Северный пряник – Рождественский сувенир» (ГОУ СОШ №799).

Цель: Повышение квалификации молодых специалистов – педагога дополнительного образования (студия керамики) Михалкиной Ю.Г.



26.01.10.

III Окружные Педагогические чтения. Тема: «Современный урок в современной школе».



Выступление учителя
изобразительного искусства и черчения
Рыбаулиной О.В.
на тему : «Формирование универсальных
учебных умений средствами
предметов художественно-эстетического
цикла

Открытие педагогических чтений –

Морозова Ирина Всеволодовна, руководитель ГОУ Гимназия № 1563, заслуженный учитель России.

Ведущие секции гуманитарных наук –
Гостева Ю.Н., зам. руководителя по научно-методической работе, ГОУ Гимназия № 1563, заслуженный учитель России, к.п.н.;

Рудицер И.С., зам. руководителя по лингвобразованию ГОУ Гимназия № 1563, заслуженный учитель России.

Выступления:

I. Проблема использования информационно-коммуникационных средств и технологий обучения
15.00 – 15.10 - Луданина Ирина Владимировна, учитель английского языка ЦО №1748 «Вертикаль»
Интернет-ресурсы и компетентностный подход на уроках английского языка

15.10 – 15.20 – Булгаков Игорь Евгеньевич, учитель русского языка и литературы ГОУ СОШ № 1360

Цифровые образовательные ресурсы на уроке литературы
15.20 – 15.30 - Киселева Ирина Валентиновна, учитель русского языка и литературы ГОУ СОШ № 390

Цифровые образовательные ресурсы на уроке литературы
II. Проблема подготовки к итоговой аттестации на современном уроке

15.30–15.40 – Зудина Ирина Леонтьевна, учитель русского языка и литературы ГОУ Гимназия № 1563
Использование на уроках русского языка интерактивных средств обучения при подготовке к итоговой аттестации

15.40 – 15.50 Абрамова Екатерина Валерьевна, учитель русского языка и литературы ГОУ СОШ №1301
Развитие общих учебных компетентностей школьников в процессе подготовки к итоговой аттестации по русскому языку в 9 классах

III. Проблема проектирования урока на основе современных подходов, технологий и формирование универсальных компетенций на уроке

15.50 – 16.00 Белова Елена Анатольевна, учитель русского языка и литературы ГОУ Гимназия № 1563
Системно-деятельностный подход к проектированию современного урока русского языка

16.00 – 16.10 Жарикова Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы ЦО№1483
Академия понимания. Урок литературы

16.10 – 16.20 Рыбаулina Ольга Васильевна, учитель изобразительного искусства и черчения ЦО№1637
Формирование универсальных учебных умений средствами предметов области «Искусство»

16.20 – 16.30 Чебрукова Наталья Всеволодовна, учитель музыки и МХК гимназии 1508
Использование модульной технологии на уроках искусства

16.30 – 16.40 Волкова Маргарита Анатольевна, учитель русского языка и литературы ГОУ СОШ №1167
Использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка

16.40 – 16.50 Горячева Ольга Вадимовна Учитель музыки ГОУ СОШ №1268
Игра-драматизация как метод организации интегрированных интегрированных уроков предметов гуманитарного цикла

IV. Проблема использования метода проектов и проектной технологии на современном уроке

16.50 – 17.00 Чурина Елена Викторовна, учитель английского языка гимназии № 1749
Проектная деятельность как современный компонент урока английского языка

17.00 – 17.10 Подобед Надежда Владимировна, учитель английского языка ГОУ Гимназия № 1563
Использование метода проектов на современном уроке английского языка как эффективное средство развития коммуникативных умений.

17.10 – 17.20 Никишина Юлия Владимировна, учитель английского языка ЦО №1453
Повышение коммуникативной компетенции учащихся на основе реализации международной проектной деятельности на уроках английского языка

№ 1637

Департамент образования г. Москвы
Восточное окружное управление образования
Окружной методический центр

III окружные педагогические чтения

ПРОГРАММА
проведения педагогических чтений, посвященных
ГОДУ УЧИТЕЛЯ
(26 января 2010 года, начало – 15-00)

«СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ»

Секция учителей русского языка, литературы,
и иностранных языков, области «Искусство»

Секция учителей
гуманитарного цикла
ГОУ гимназия № 1563

Место проведения:
Государственное образовательное учреждение гимназия № 1563
актовый зал

26 января 2010 года
Время регистрации: 14-30 – 15-00



Февраль 2010

Обучающие семинары по проектной деятельности для учителей - молодых специалистов

Цель: Повышение квалификации учителей-молодых специалистов в работе с учащимися в рамках проектной деятельности на уроках и занятиях дополнительного образования.

18.02.2010.

Семинар

«Исследуем и проектируем.

От замысла к проекту».

ГОУ СОШ № 797.

Участвовали: учителя
изобразительного искусства
Михалкина Ю.Г., Лебединская Е.В.

Основные тезисы:

- различные виды классификации проектов учащихся, проектные уроки и схемы их проведения,
- материалы по проектной деятельности,
- вопросы для учащихся, помогающие подготовить проект.

Были показаны проекты учащихся по различным предметам, а так же розданы вспомогательные материалы.

11.02.2010.

Семинар

«Составление и оформление портфолио проектов учащихся».

ГОУ Лицей №1598.

Участвовали: учителя
изобразительного искусства
Михалкина Ю.Г., Лебединская Е.В.

Основные тезисы:

- правильная постановка целей и задач проекта,
- последовательность выполнения, оформление результатов проектной деятельности

В качестве вспомогательного материала были розданы приложения: форма титульного листа, содержание проектной папки по видам проектной деятельности, примеры библиографических записей.

25.03.2010.

IX Московский педагогический марафон учебных предметов. День учителя технологии (ГОУ ЦО № 293 СВАО).

Мастер-классы:

- Творческая мастерская керамики.
- Металлопластика и электрохимическое травление.
- Роспись по дереву.
- Валяние шерсти.
- Мастерская бисероплетения.
- Школа кукольного дизайна.
- Карвинг.
- Использование канители в золотном шитье.
- Традиционная кукла.
- Резьба по дереву.
- Творческая мастерскаяковки.
- Объемный нуно-фелтинг.



Участвовали учителя технологии
Истомина Т.А., Михалкина Ю.Г.,



22.04.2010.

Семинар ГОМЦ «Школьная книга»

Тема: «Совершенствование и развитие профильного обучения в современной школе»

Руководитель Воронина Е.В., к.соц.н.



19.04.2010

Районный конкурс творческих коллективов педагогических работников

«Перово. Учительская весна» (ГОУ СОШ № 672)

Бурцева В.С. «Анютины глазки», бумага, акварель
«Последний снег», бумага, акварель

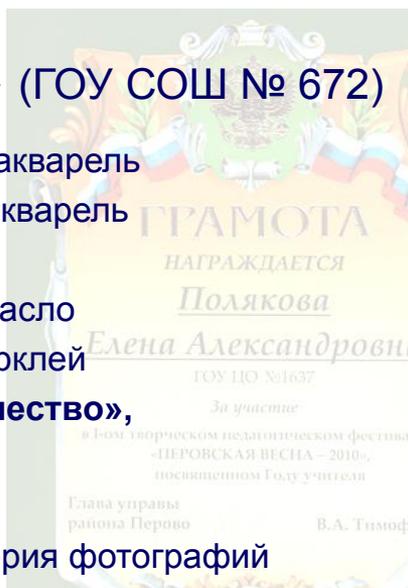
Удыма Л.С. «Строгино», оргалит, масло
«Вид на Кремль», оргалит, масло

Рыбаулина О.В. «Черная королева», паперклей

Кузнецова А.В. «Русское деревянное зодчество»,
природный материал

Михалкина Ю.Г. «Вдохновение», керамика

Полякова Е.А. «Путешествие в Китай», серия фотографий





Учителя ГОУ ЦО № 1637 – участники конкурса «Учительская весна»