



Московский Департамент Образования
Восточное Окружное Управление Образования



ГООУ Центр образования № 1637

представляет



ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ УЧАЩИХСЯ 9В КЛАССА

«Найди себя»

Москва , 2011 год

Цели работы:

- 1) Изучение взаимодействия формирующейся личности и окружающей художественной среды.
- 2) Популяризация оп-арта, поп-арта и конструктивизма.
- 3) Создание пособия для уроков дизайна, МХК, психологии, обществознания.

Этапы создания проекта:

- 1) Был изучен материал по художникам и художественным течениям, показанным в проекте.
- 2) Сделаны работы на основе этих художественных течений, в том числе – кубики.
- 3) Составлен сценарий проекта.
- 4) Съемка кубиков.
- 5) Редактирование фотографий в Adobe Photoshop CS2 9.0.
- 6) Подборка музыки в соответствии с характером представленных художественных течений.
- 7) Монтаж анимационного ролика (фотоснимков и музыки) в Windows Movie Maker.



Московский Департамент Образования
Восточное Окружное Управление Образования



ГООУ Центр образования № 1637

представляет



ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ УЧАЩИХСЯ 9В КЛАССА

«Найди себя»



В.Е.Татлин
(1885–1953)



Конструктивизм Татлина



КОНСТРУКТИВИЗМ

Конструктивизм в архитектуре



Современное здание
Стиль «Конструктивизм»

А.А., В.А. и Л.А. Веснины.
Проект дворца труда в Москве,
1922-23

<http://bse.sci-lib.com/article064045.html>

http://www.akwadrat.ru/konstruktivizm_style.html

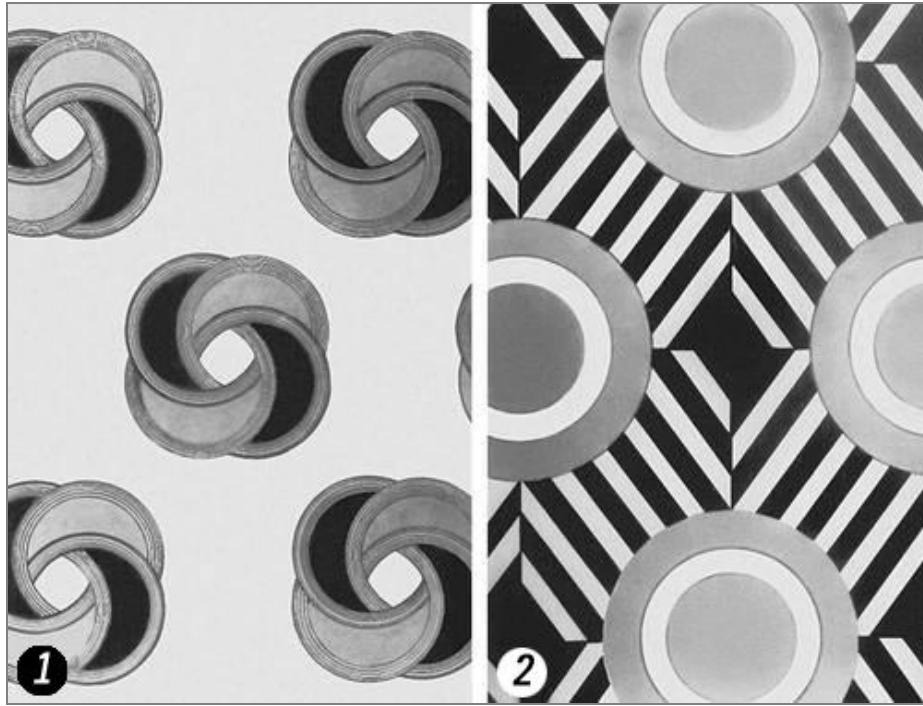
Конструктивизм в архитектуре



Здание штаб-квартиры Fuji TV на Одайбе (арх. Кэндзо Тангэ)

http://ru.wikipedia.org/wiki/Fuji_Television

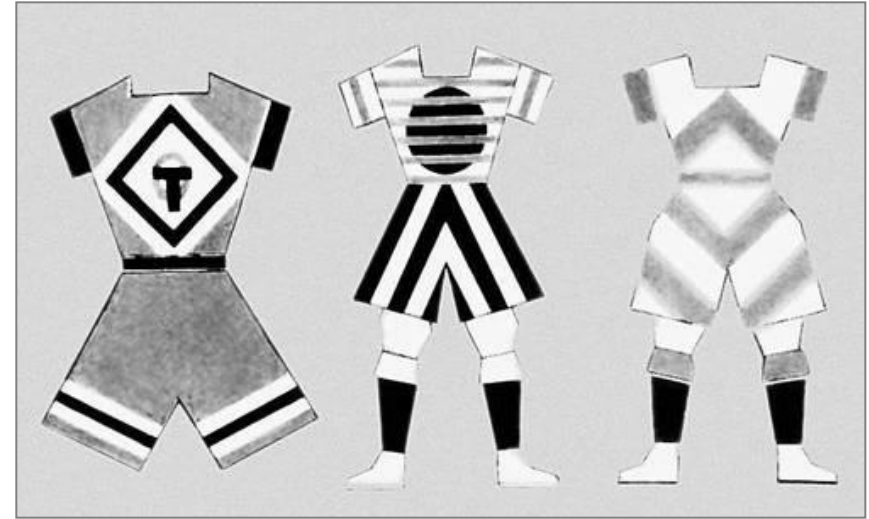
Конструктивизм в дизайне



Эскизы рисунков для тканей:

1 — В. Ф. Степановой (гуашь, 1924, собрание В. А. Родченко, Москва);
2 — Л. С. Поповой (гуашь, 1924, собрание Д. В. Сарабьянова и Е. Б. Муриной, Москва).

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse>



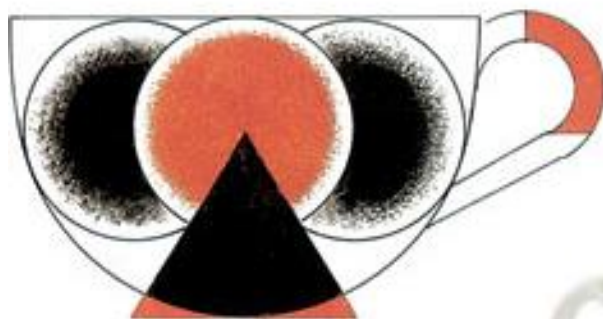
Одежда в стиле
«конструктивизм»

Варвара Степанова. 1923 г.

<http://traditio.ru/wiki>

Конструктивизм в дизайне

Чашка, рисунок Александра Родченко.
Эта палитра характерна
и для конструктивистской мебели.

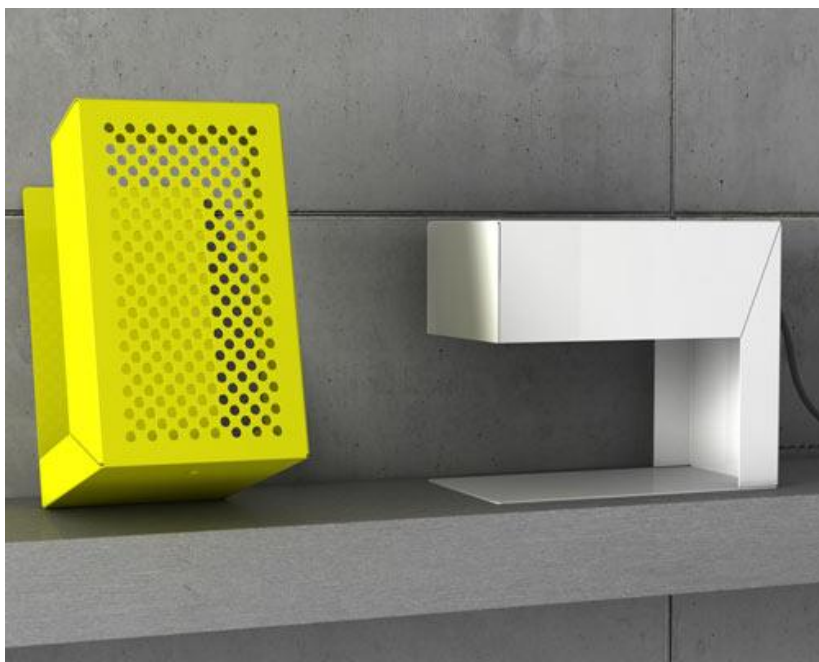


Молочник
по дизайну Н. Суетина



Шахматный стол
по дизайну А. Родченко

Конструктивизм - основа современного дизайна



Светильник

Стиль конструктивизм дал начало многим течениям в дизайнерском искусстве: индустриальному стилю, стилю Hi-Tech, техно и многим другим.

*Дом - машина
для жилья.*

Ле Корбюзье



Конструктивизм
в дизайне
современной мебели

<http://www.paoli.ru/svedeniya/infopaoli/id74>

Конструктивизм в дизайне интерьера

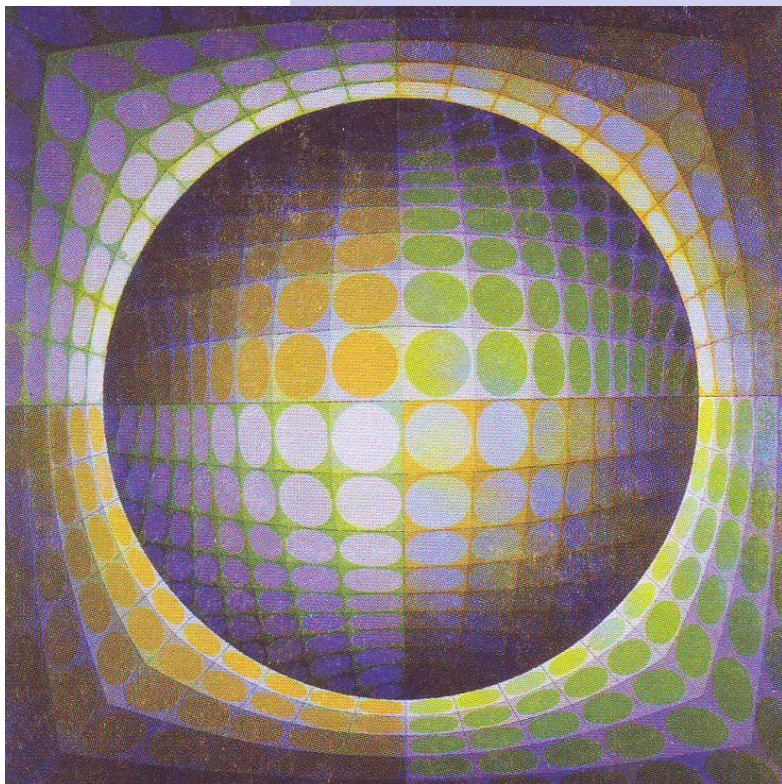


Современный интерьер в стиле «конструктивизм»

<http://smartdeco.com.ua/magazine/styles/post/konstruktivizm-20>



Виктор Вазарели
(1908-1997 гг.)



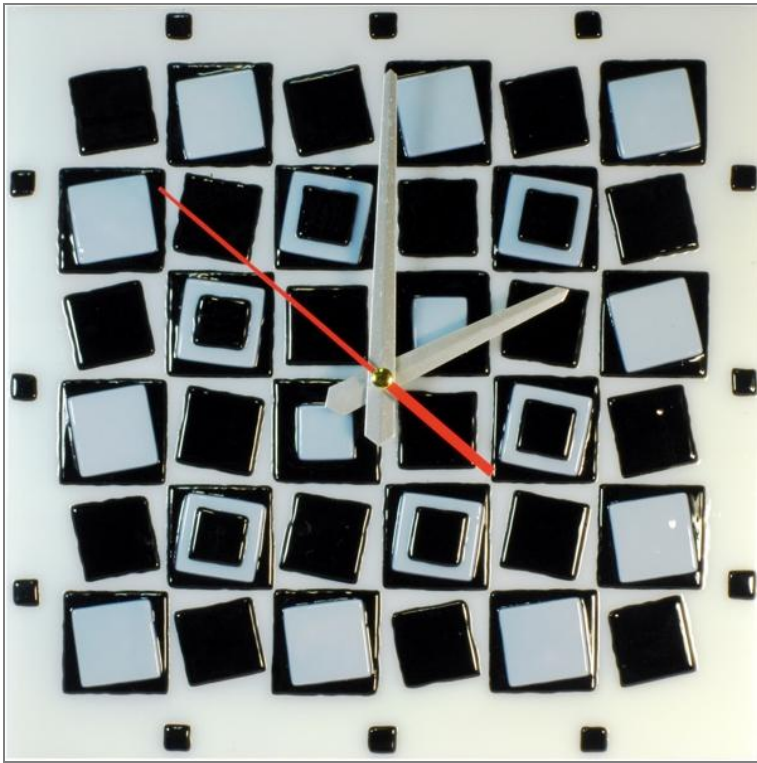
В. Вазарели.
Дирак. 1978



Работы учащихся

ОП-АРТ

Стиль «оп-арт» в предметном дизайне



Часы в стиле «оп-арт»

<http://www.liveinternet.ru/users/insu/post139132970/>



<http://dressed.ru/competitions/395-op-art-stil>

Одежда в стиле «оп-арт»

Стиль «оп-арт» в предметном дизайне



Часы в стиле «оп-арт»



Софа в стиле оп-арт.
Джорж Нельсон.

<http://www.liveinternet.ru/users/insu/post139132970/>
<http://papetas.livejournal.com/>

Стиль «оп-арт» в дизайне



Напольное покрытие
в стиле «оп-арт»

<http://desoxiribon.livejournal.com>

Дизайн упаковки
в стиле «оп-арт»

<http://barracuda-studio.blogspot.com/2010/09/op-art-style-design-packaging-for.html>

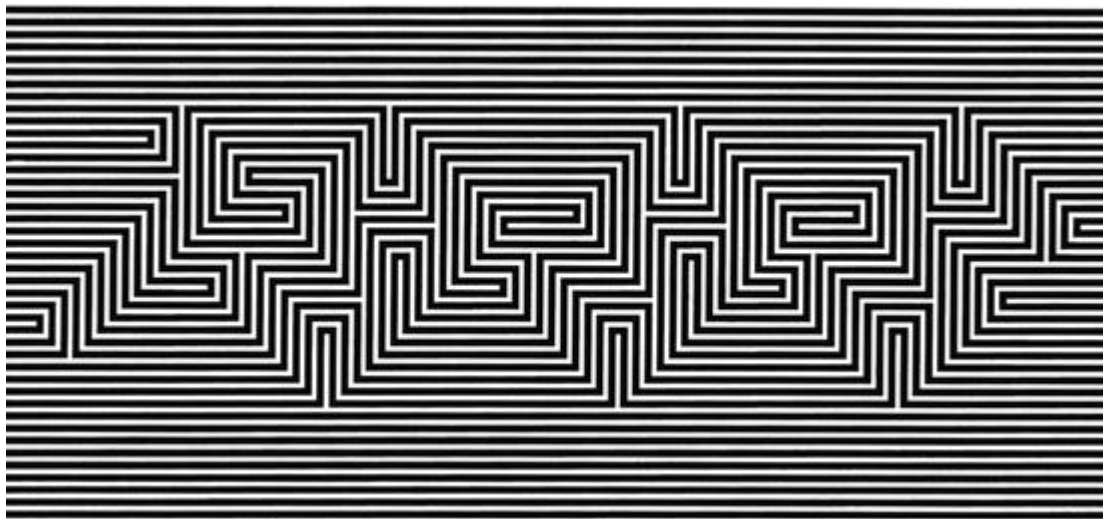


Стиль «оп-арт» в графическом дизайне



Николай Савельев.
Разработка обложки диска.

Эркен Кагаров.
Разработка шрифта
Opticum



Интерьер в стиле «оп-арт»

Бриджит
Райли.

Интерьер Королевского
ливерпульского госпиталя. 1983 г.



Интерьер в стиле «оп-арт»

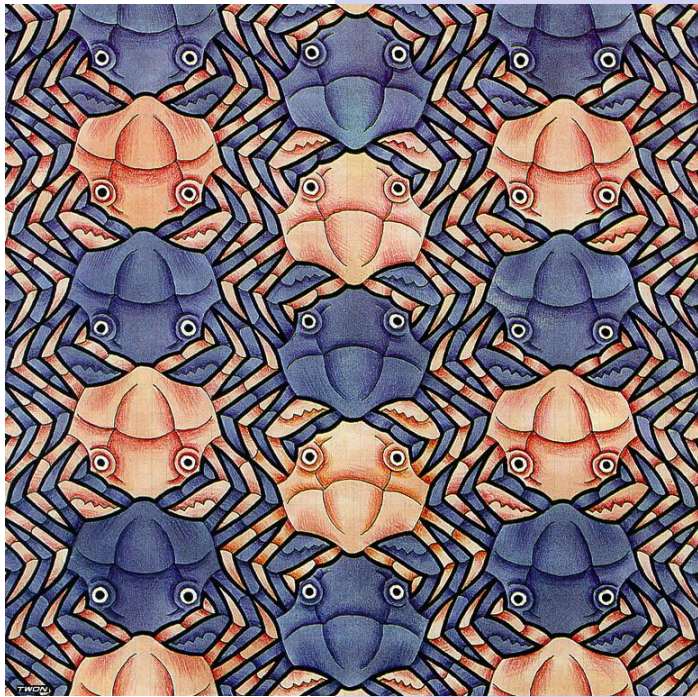


Кресло + столик

<http://desoxiribon.livejournal.com>



Мауриц Корнелис Эшер
(1898-1972)



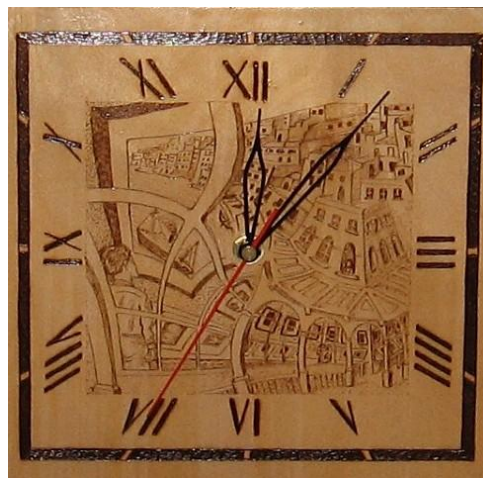
М. К. Эшер
Крабы.

Работы учащихся



**ДИЗАЙН
ПО МОТИВАМ
М.К. ЭШЕРА**

«КОФЕЙНЫЙ
СТОЛИК ЭШЕРА».
ТОБИ HOWES



Часы
(по мотивам М.К.Эшера)



М.К. Эшер.
Упаковка для шоколадных конфет

http://nnm.ru/blogs/laura2/escher_maurits_cornelis/

<http://mocoloco.com/fresh2/2009/11/21/escher-coffee-table-by-toby-howes.php>

Дизайн по мотивам М.К. Эшера



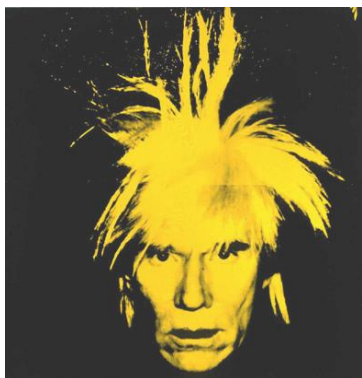
<http://www.arhinovosti.ru/2009/06/25/kulturu-napravyat-v-serdce-gaagi-niderlandy/>

Проект временного театра в Гааге



Декорирование автомобиля.
(Эшер. «Метаморфозы»)

<http://artcar.blogspot.com/2008/10/m-c-escher-art-car-good-childhood.html>



Энди Уорхол
(1928-1987)



«Энди Уорхол 1»



ПОП-АРТ

Стиль «поп-арт» в дизайне интерьера



<http://internum.ru/practicum/bedroom/2009/raznye-stili-v-interieri-spalni.php>

Стиль «поп-арт» в дизайне одежды



<http://fashion-project.livejournal.com/2009/03/19/>



<http://www.svitr.ru/upload/iblock/bc7/white-m.jpg>

<http://www.3amigos.ru/items/view/6383/39>

Стиль «поп-арт» в дизайне



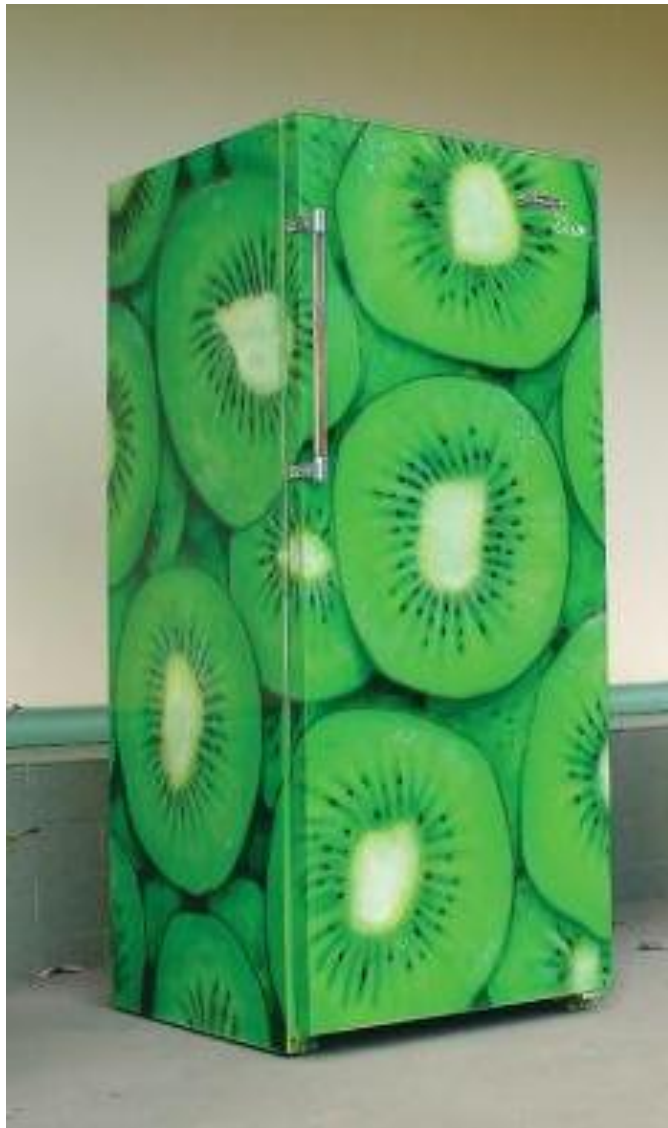
<http://www.sumkablog.com/page/122/>



Комплект «Граффити»

<http://www.livemaster.ru/little-lu?view=&t=0&from=20>

Стиль «поп-арт» в дизайне



http://www.wday.ru/living/design/_article/2410/

<http://www.sovet-bufet.ru/110111124110111124049048048124049.html>

Вывод:

*«Мы находим в жизни
лишь то, что сами
в нее вкладываем».*

Эмерсон Ралф Уолдо

Литература и другие источники информации:

1. Мировое искусство. Оптические иллюзии в живописи и графике./ сост. И.Г. Мосин. – СПб:ООО «СЗКЭО «Кристалл»», 2007.
2. Дизайн и время. Стили и направления в современном искусстве и архитектуре. Лакшми Бхарскаран. – М; Арт-родник, 2007
3. Визуальные загадки./пер. с английского Е.Р. Дурлевич.- М.; АСТ:Астрель, 2008.
4. <http://iskysstvoxxvek.narod.ru/opart.htm>
5. <http://www.escher.ru/>
(Математическое искусство Эшера. Перевод с англ. В.Алексеева)
6. Биографии художников -
ru.wikipedia.org статьи "Вазарели, Виктор"; "Уорхол, Энди"; "Эшер, Мауриц Корнелис".
Эшер www.mcescher.com
im-possible.info/russian/articles/escher_math.html
Уорхол rublog.unitedstudio.org/posts/19
sunny-art.ru/category/ehndi-uorkhol-ego-kartiny/
Вазарели www.fondationvasarely.fr
planeta.rambler.ru/community/lisa123/41431357.html
www.liveinternet.ru/community/1726655/post65776260
www.liveinternet.ru/users/1487374/post103944634
arteyes.ru/painting/79-victor-vasarely-victor-vasarely.html